

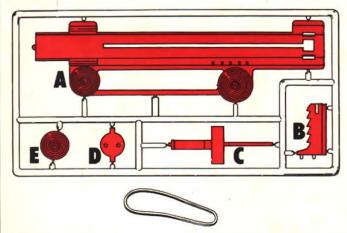
Ton gadget

LE LANCE-BILLES

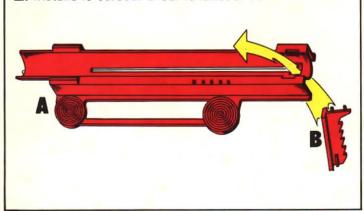
Depuis les Romains, il y a une chose qui n'a pas changé : la façon de lancer les billes. La pichenette et la chiquenaude ont traversé les siècles. Il faut mesurer la portée ré-volu-tion-naire du gadget de cette semaine. Avec le lance-billes, pour la première fois dans l'histoire, les joueurs moyens vont pouvoir se mesurer aux ténors du calot.

MONTAGE DE TON GADGET:

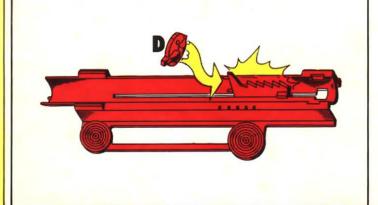
1. Détache avec des ciseaux les 5 pièces de ton gadget.



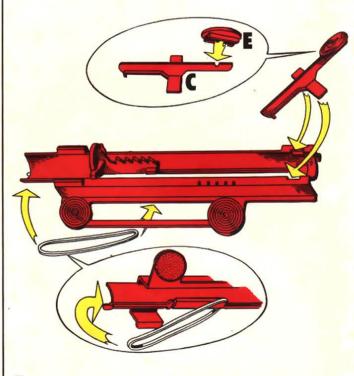
2. Installe le curseur B sur le lanceur A.



3. Mets en place D sur les picots du curseur.

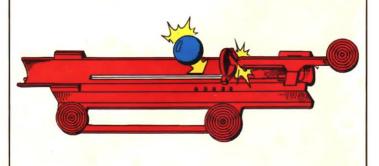


4. Assemble les 2 pièces C et E pour monter la détente (installe la détente).

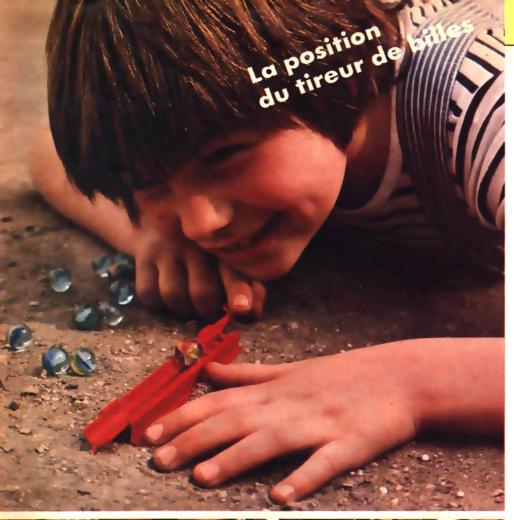


Mets en place l'élastique sous le lance-billes.

6. Tends l'élastique en prenant soin de le placer dans la petite rainure située à l'arrière du curseur. Bloque le curseur, puis pose une bille sur le lanceur. Appuie sur E. Toc! c'est parti...



Comme tu peux le constater, la force du lance-billes se règle en reculant plus ou moins le curseur.



La gourte d'eau

La gourte d'eau

La gourte d'eau

La porcelaine

La porcelaine

La porcelaine

Pouce et index de la main gauche appuyés sur les pastilles. Pour viser, Xavier fait pivoter le lance-billes autour du pouce. La belle agate ne peut lui échapper.

JEUX DE BILLES

Il existe des multitudes de jeux avec des billes. Les quatre sélectionnés ici sont particulièrement intéressants, et de plus parfaitement jouables avec ton gadget.

La pyramide (à plusieurs).

Lance-billes réglé « dur ».

Un joueur confectionne une pyramide avec 4 billes. Les autres joueurs s'efforcent d'atteindre cette pyramide à partir d'une ligne tracée sur le sol à 3 mètres de distance. Celui qui fait tomber la pyramide remporte toutes les billes. Sinon, sa bille est ramassée par le propriétaire de la pyramide.

La file (à deux).

Une ligne est tracée à 5 mètres du point d'où sont lancées les billes. Chacun dispose d'un nombre égal de billes pour former une file perpendiculaire à la ligne tracée. Il s'agit de toucher une bille de la file adversaire. Là, dans ce cas, le joueur empoche la bille touchée plus toutes celles placées entre celle-ci et lui.

La bille au dé (à deux).

Un jeu qui ménage bien des surprises. Un dé est posé sur le terrain. A trois mètres, de chacune des faces, un point est marqué au sol. Le joueur choisit son enjeu, c'est-à-dire une face du dé. S'il touche le dé, il reçoit de son adversaire autant de billes que de points indiqués sur la face du dé. S'il échoue, il donne le nombre de billes espérées.

La tapette (à plusieurs).

Lance-billes réglé « mou ».

Les joueurs sont à 2 mètres d'un mur. Le premier joueur lance une bille qui rebondit sur le mur et s'arrête. Le suivant pratique de même, mais de façon à ce que sa bille heurte la première en revenant, et ainsi de suite. Le premier qui touche ainsi la bille d'un adversaire gagne toutes les billes.

Toutes les billes ont une valeur différente, attribuée selon leur matière, leur beauté et leur prix. Chacune d'entre elles porte également un nom, qui peut varier selon les régions ou les cours de récré.



Un film couleur menthe à l'eau?

J'ai entendu à la radio qu'Eddy Mitchell abandonne la chanson pour faire du cinéma. Est-ce que c'est vrai?

Patricia Dupont, Paris

Je crois que tu as mal compris. Eddy Mitchell, qui reste le nº 1 du rock français, n'a pas l'intention d'abandonner la chanson. Son dernier disque, Happy Birthday, obtient un tel succès que ce Joyeux Anniversaire en appelle d'autres.



Pourtant, il est vrai qu'Eddy Mitchell a une passion : le cinéma. Il possède sa propre salle de projection et ses propres films. Cette passion l'a conduit tout naturellement à passer devant les caméras. C'est ainsi qu'on le verra à la télé dans un film qui s'appelle: Gaston Lapouge.

Téloche

J'ai lu sur plusieurs magazines les programmes de quatre chaînes autres que celles de la télé française. Je crois qu'il s'agit de la Belgique, du Luxembourg, de la Suisse et de Monaco. Comment capter ces quatre chaînes?

Stéphane de Cahors

Hélas! quatre fois hélas! tu ne peux rien capter de tout cela... Ne recoivent en effet ces programmes que les gens qui habitent près de ces pays. Car la rotondité de la terre empêche les ondes de se propager très loin.

Vivre ensemble

Cher Pif, comme tu le sais, 1978 a été l'année de l'animal, 1979 celle de l'enfance et 1980 celle du patrimoine. Et l'année 1981, c'est l'année de quoi?

Guillaume C., Paris

L'Organisation mondiale des Nations Unies (O.N.U.) a décidé de faire de 1981. l'année internationale des personnes handicapées.

Il faut bien reconnaître que jusqu'ici il y a eu très peu d'échos, en particulier à la télévision, sur ce sujet. Pourtant, il y aurait beaucoup à faire pour que ceux que l'on dit « handicapés » aient le droit de vivre non pas à l'écart mais comme les autres gens dits « normaux ». Car ils ne demandent ni la charité, ni la commisération ou la pitié, mais le respect de leur personne. C'est dans cet esprit que nous publierons plusieurs reportages au cours de cette année, pour que nous apprenions à vivre ensemble.

En avant la musique!

J'ai un assez vieux piano. A force de jouer, les touches qui étaient blanches sont devenues jaunes ou beiges. Peux-tu me donner un conseil pour les nettoyer et pour qu'elles redeviennent aussi blanches qu'avant?

Emmanuelle Renucci, Ajaccio

Si les touches de ton piano ont jauni, ce n'est pas à force de taper dessus. Puisqu'il s'agit d'un « assez vieux piano », je suppose que les touches ne sont pas en vulgaire plastique, qui lui ne jaunit pas, mais en ivoire. C'est une matière



noble qui se patine au fil du temps... Aussi, ne te fatigue pas à frotter avec un quelconque produit, tu risquerais de lui déchausser les dents! Laisse-le plutôt vieillir tranquillement... car après tout, touches blanches ou jaunes, qu'importe! l'important c'est la musique, non?



Naturellement

J'ai remarqué qu'il y avait une rubrique sur la défense des animaux dans Réponses à tout. Moi, j'aime beaucoup les animaux et j'essaie de mieux les connaître. Je suis lecteur de La Hulotte (hulottier, quoi!) et je conseille ce journal pour mieux connaître nos amis. Et puis, en ce moment, La Hulotte organise une pétition pour la protection des petits carnivores sauvages (belettes, hermines, fouines, chats sauvages, etc.).

Sylvain Traynard, Mulhouse

Comme toi, je suis hulottier. Ce journal est très intéressant et donne plein de renseignements sur les animaux de nos régions. Je ne saurais trop le recommander à ceux qui veulent approfondir leur connaissance de la nature.

La Hulotte - Boult-aux-Bois - 08240 Buzancy -

10 numéros: 35,00 francs.

Léonard fait le tour du monde

De toutes tes B.D. ma préférée c'est Léonard. Sublime... mais les histoires sont trop courtes. Peux-tu les faire plu longues? Didier Sabin - Mulhous

Ce que j'aime ? C'est Léonard et son disciple .

Claire Virot - Sainte

Les désirs des pifophiles sont pour moi... "des ordres"! Dans quelques semaines, grâce à l'imagination fertile d Turk et Degroot, Léonard et son disciple vont partir faire l tour du monde.

Et chaque semaine pendant 1 mois nous suivrons leurs aver tures, non pas sur une page, ni sur deux mais tenez-vous bie sur dix pages!

Alors contents? Et rendez-vous à très bientôt!



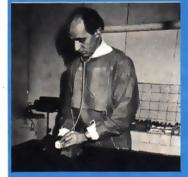
A mon avis

J'aime ta rubrique Réponses à tout, mais cela ne m'empêche pas de regretter Je discute. Les pifophiles, et surtout les grincheux, me manquent... Ainsi, pour ma part, je me demande si la chasse au Camélécamion est ouverte, car il devient une bête rare! Pour terminer, je te confie cette idée de gadget: faire un jeu de cartes Pif, avec roi de Pif, roi d'Hercule, dame de Marine, etc.

Michèle Raclin, Poitiers

Il y a autre chose dans l'existence que les pifophiles et les grincheux! C'est ce que je me suis dit en vous proposant cette nouvelle rubrique plus ouverte sur le monde. Quoi qu'il en soit, je reçois toujours des lettres sur le journal et j'y réponds immédiatement (lorsque l'adresse est complète!). C'est dire que les ponts ne sont pas coupés, nos relations sont simplement différentes. Quant à Manivelle, je ne vois pas ce qui te fait dire ca; passé au 633, tu peux constater son retour cette semaine. C'est bien là sa vitesse de croisière. Et inutile d'ajouter que le service gadget s'est emparé de ton idée pour la décortiquer...





Y a-t-il une différence entre vétérinaire des villes et vétérinaire des campaenes?

> Robert Kreek, Champigny-sur-Marne

Pourrais-tu m'expliquer les études qu'il faut faire à partir de la terminale pour devenir vétérinaire?

> Christian Meynier, Saint-Gervais-les-Trois-Clochers

L'accès au métier de vétérinaire est réputé, à juste titre, comme peu facile. Il faut avoir fait, de préférence, une terminale C et obtenu, si possible, une mention bien au baccalauréat. Ensuite, on s'adresse à un lycée ou collège préparant un concours. Je t'en cite quelques-uns: Saint-Louis, Lakanal à Sèvres,

Fontainebleau, Lyon, Toulouse... On y travaille dure ment un, deux, ou trois ans car le concours est très sélectif (3000 s'y présentent, 400 sont recus!) Passé ce cap difficile, on se retrouve dans l'une des quatre écoles vétérinaires Maisons-Alfort, Toulouse Lyon et Nantes. On demeure quatre ans, au bout desquels, après avoir passé une thèse, on sort enfin avec le diplôme de docteur vétérinaire qui permet d'exercer cette profession, soit libérale en ville ou à la campagne, soit comme fonctionnaire, ou encore comme attaché d'un laboratoire, ou bien dans le circuit commercial

Les verrues

Voici mon problème: autour du pouce, j'ai quatre verrues que je trouve très gênantes. Je mets un produit dessus, mais elles ne disparaissent pas. J'ai lu qu'on peut mettre dessus de l'ail râpé. Est-ce que c'est bon?

B.F. - 13 ans - Enchenbert

Si le produit en question ne fait rien, je ne pense pas que ton remède de « bonne femme » y puisse quelque chose. D'autant qu'en tripotant des verrues, il y a toujours le petit risque de les voir se multiplier. Alors, adresse-toi à un dermatologue qui pratiquera un traitement à la neige carbonique. Dans quinze jours, ces maudites verrues ne seront plus qu'un mauvais souvenir.

Tombera, tombera pas?

Peux-tu me dire de quel côté penche la tour de Pise?

Sandrine Chneip, Chelles



Avec son inclinaison de 2,26 m, la tour de Pise penche du côté où elle va tomber...! si on ne remédie pas à cette position instable. Le haut de la tour semble irrésistiblement attiré par le sud dont il se rapproche de 0,7 mm par an...

Réponses à tout Pif-gadget 126, rue Lafayette 75461 Paris.Cedex 10 BP:90

PUBLICATIONS :

126, rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél. 246.92.25.

Directeur de la publication : Jean-Claude Le Meur.

Rédacteur en Chef: Robert Andréucci.

Secrétaire général de la rédaction :

Alain Le Bihan

Rédaction : André Perrot, Roger Dal, Léon Wisznia (chefs de rubrique), Jean Pénichon, Michèle Lecreux, Pierre Veillé.

Sécrétariat de Rédaction : Claude Bardavid, Gilbert Favrie.

Maquette:

Jean-Pierre Labesse (chef de studio). Michel Cassou, Carlos Muñoz.

Affaires commerciales:
Romuald de lomaron.

Promotion et relations extérieures :

Gérard Lanternier Publicité:

Régie 9, au journal.

Directeur :

Jean-Pierre Soupa.

Chef de publicité: Suzel Messerschmitt,













Au pas de course









































































































































Depuis 1978, année de l'apparition de Goldorak sur Antenne 2, les superhéros se sont succédés à un rythme accéléré.

GOLDORAK, ALBATOR FLAM ET LES AUTRES.

D'astéro-hache en force G, de pirate justicier en capitaine courageux, les feuilletons de science-fiction se bousculent sur nos écrans de télévision. Les deux chaînes ont lancé tour à tour: Goldorak, San Ku Kai, Albator, La Bataille des Planètes et le dernier né : Capitaine Flam. Tous ces héros se ressemblentils? Qui est le plus fort? Qui est le meilleur? Une rapide enquête nous montre que Capitaine Flam est l'actuel préféré des téléspectateurs. Enfoncé Goldorak? descendu Albator? oubliée la Bataille des Planètes?... Pas tout

à fait, mais un dessin animé chasse l'autre et les fervents admirateurs peuvent critiquer aujourd'hui ce qu'ils adoraient hier. C'est presque toujours le dernier qui gagne!

Le dernier des superhéros?

Mais combien de temps cela vat-il durer? Que nous réserve la télé pour demain? Les bruits les plus étranges indiquent que l'année prochaine les dessins animés vont hous réserve une surprise. Nous croyons savoir que des studios travaillent actuellement sur des sujets totalement différents. On parle même d'un dessin animé avec RAHAN lui-même! Et un spécialiste de télé d'affirmer: « Je ne pense pas que le successeur de Capitaine Flam seit encore un dessin animé de science-fiction. On peut envisager une série historique, par exemple. Mais c'est encore « Top Secret »! »

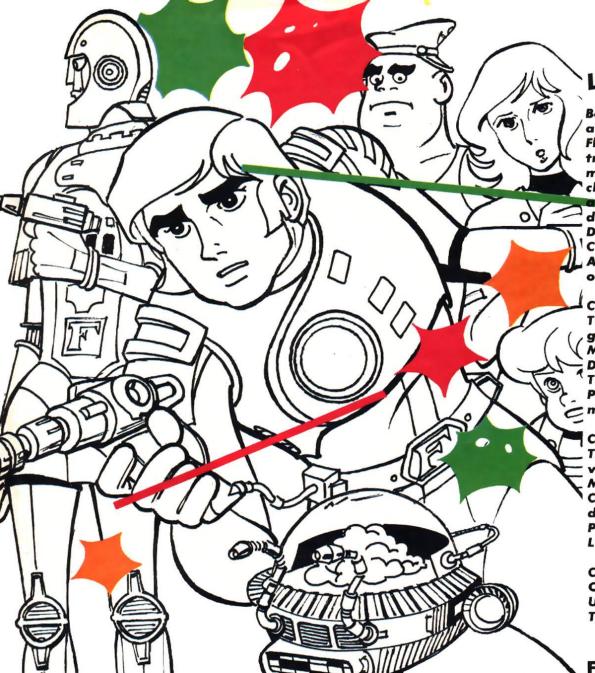
Je te promets d'essayer d'en avoir plus long dans pas long temps. Oui ou non, le Capitaine est-il le dernier des superhéros? Affaire à suivre donc...

Et après Capitaine Flam?

Christophe Izard, le responsable des programmes Jeunesse de TF1, a bien voulu nous expliques les raisons qui selon lui font le succès de Capitaine Flam.

« Fini, les histoires simplistes C'est un dessin animé sérieux, même le fonctionnement des vaisseaux est plausible. Les tableaux de bord, par exemple, ressemblent à de vrais tableaux de bord. C'est une aventure plus réfléchie et souvent moins violente que les précédentes. Il représente aussi un progrès dans ce genre de dessin. Et grâce à cette qualité graphique, il fait totalement oublier Goldorak et Albator.»





LA CHANSON

Bonne nouvelle pour les amateurs de Capitaine Flam! Vous pouvez déjà trouver dans le commerce le disque de la chanson de ce dessin mimé. La musique est Jean-Jacques Debout, le mari de Chantal Goya. Aujourd'hui, je t'en offre les paroles.

Capitaine Flam Tu n'es pas de notre galaxie Mais du fond de la nuit D'aussi loin que l'infini Tu descends jusqu'ici Pour sauver les hommes.

Capitaine Flam Tu n'es pas de notre voie lactée Mais tu as traversé Cent mille millions d'années Pour sauver de ton bras Les gens de Végara.

Capitaine Flam Oui c'est toi Un iour tu sauveras Tous ceux de Végara.

FLAM et les siens

Mercredi après-midi, i'ai surpris Eric, Jean-Marie, Irédée, Cyrille et Sonia devant la télé. Ils regardaient Capitaine Flam. « Alors, qui préférez-vous? »

Eric, 10 ans : « Moi, je préférais Goldorak! Il y avait plus d'action, plus de bagarres dingues. Et puis, c'est plus rigolo de voir des robots se battre entre eux... »

Jean-Marie, 11 ans: « Bof... Faut dire que c'est un peu toujours les mêmes histoires. C'est de la science-fiction avec des engins, des héros qui défendent la Terre, des monstres... Celui que l'aime le moins, c'est La Bataille des Planètes ».

Irédée, 12 ans: « Pas d'accord! Jean-Marie, Albator n'était pas tout à fait comme les autres. Il était plus original. Avec sa balafre et sa tête de mort, on dirait d'abord un méchant. Mais ce n'en n'était pas un. Il ne défend pas la Terre comme Goldorak. Il veut une Terre différente. Et moi je suis d'accord avec lui! »

Cyril et Sonia, 9 et 10 ans: « Nous, on aime mieux Capitaine Flam! Il est même meilleur qu'Albator et Goldorak, parce qu'il peut devenir invisible. Et même, il a un bouton sur lequel il appuie et il vole sans rien!»

Alors, d'accord? Pas d'accord? Ecris-moi pour me dire ce que tu en penses. Je te promets de faire parvenir ta lettre aux différents responsables de la télévision. Chiche!

CAPITAINE FLAM: De son vrai nom, il s'appelle Curtis Newton. Il a perdu ses parents très jeune et a été elevé par le robot Grag et le professeur Simon.

IOAN Landore Joan Landore est un agent secret du gouvernement Inter-Sidéral.

Il est orphelin. Son papa et sa maman ont trouvé la mort dans un accident de navette spatiale.

SIMON: Simon Xright est certainement le plus grand savant de la galaxie.

GRAG . Mis au point par les parents du capitaine, ce robot est fantastique.

MALLA: Ce n'est pas un être humain, mais un humanoide.

PIF-SOIR

PIF GADGET CHAQUE SEMAINE DANS TA BOÎTE AUX LETTRES

EXCLUSIF

Un lecteur nous déclare :

"ÇA FAIT 3 ANS QUE CELA DURE".

Patrick MASSON, c'est son nom, a été interviewé par notre envoyé spécial à qui il a déclaré:

Voici trois ans, j'avais alors huit ans, je me suis abonné à PIF-GADGET pour le recevoir tranquillement chez moi et être sûr de ne rater aucun numéro.

Mes copains payaient leur PIF 5 Francs. Moi, grâce à l'abonnement, PIF me coûtait 3,80 Francs seulement.

Quelques semaines avant la fin de mon abonnement, PIF m'a écrit une lettre pour me prévenir que mon abonnement se terminait.

J'ai aussitôt décidé de lui répondre d'accord pour continuer à faire des économies! Le prix de PIF avait changé, il coûtait 6 Francs, mais moi, grâce à l'abonnement, je ne payais que 5,07 Francs.

La première année, j'avais permis à mes parents d'économiser 62 Francs, la deuxième année 48 Francs.

Vous ne croyez pas que cela vaut le coup?

Cette année, j'ai lu que l'on peut économiser 65 Francs! Pourquoi s'en priver?

Recevoir PIF-GADGET chaque semaine dans sa boîte aux lettres pour 5,25 Francs seulement au lieu de 6,50 Francs, Je vous le dis franchement c'est GÉNIAL!

Alors qu'est-ce que vous attendez?

ÉDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél : 246.92 25 Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - Hélène BRAYE - Gérard LANTERNIER - Numéro de Commission Partiaire: 57 826 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

• ACHETER PIF-GADGET 5,25 F AU LIEU DE 6,50 F C'EST POSSIBLE

affirme PIF devant la presse économique.



Notre héros PIF était hier après-midi, l'invité de la presse économique. Devant de nombreux journalistes présents, PIF a fait la démonstration que l'abonnement constitue une bonne affaire pour les lecteurs.

"J'affirme qu'il est aujourd'hui possible de lire PIF-GADGET pour 5,25 F au lieu de 6,50 F *a déclaré PIF.* Tout lecteur qui s'abonne reçoit 52 numéros pour le prix de 42, soit une économie de 65 F

(soit 10 numéros gratuits). Chaque numéro revient donc à 5,25 F au lieu de 6,50 F. Voici l'économie que réalisent les enfants qui s'abonnent". *Très sûr de lui, PIF a encore affirmé*: "Et ce n'est pas tout, j'adresse un cadeau de bienvenue à chaque nouvel abonné.

Cette fois-ci c'est un sac à dos auquel je joins un écusson à mon nom, je suis certain que les enfants l'utiliseront pendant les vacances".

"Lire PIF-GADGÈT en le payant moins cher, le recevoir tranquillement chez soi, et recevoir un cadeau utile, voilà ce que je propose aux lecteurs" a conclu notre héros.

HERCULE HIER A LA TELE : ((1)

ABONNEZ VOUS ABONNEZ VOUS!

La célèbre émission de TF 2 recevait hier HERCULE. A la première question (qui était aussi la dernière car l'émission ne dure que 99 secondes, comme chacun le sait) un journaliste a demandé à HERCULE: "Que souhaitez-vous dire aux téléspectateurs?"

Notre héros qui avait mis, pour l'occasion, un sparadrap tout neuf, a regardé fixement la caméra et a affirmé: "Tout le monde sait que je suis le plus drôle, le plus intelligent, le plus blagueur et que PIF ne m'arrive pas à la cheville, aussi je dis à tous les lecteurs, abonnez-vous, abonnez-vous à HERCULE-GADGET!

(En fait HERCULE a voulu dire PIF-GADGET, mais il était tellement fier d'être à la Télévision, il faut le comprendre!)

UN LECTEUR NOUS ÉCRIT :

BRAVO POUR VOTRE MAGNIFIQUE SAC A DOS!

Un nouvel abonné qui a reçu le sac à dos et l'écusson PIF, nous a fait parvenir une lettre de remerciements et la photo ci-dessus. On le voit en promenade, utilisant son sac à dos pour transporter son goûter et son chandail.

Visiblement il est content de son cadeau de bienvenue, et ne regrette pas de s'être abonné.

BULLETIN D'ABONNEMENT À PIF-GADGET

OUI. Je souhaite souscrire un abonnement d'un an à PIF-GADGET et réaliser ainsi une économie de 65 francs. Je recevrai 52 numéros alors que je vous en paie 42. Vous m'enverrez prochainement un véritable sac à dos accompagné d'un écusson PIF.

C'est mon cadeau de bienvenue.

☐ France exclusivement : 273 F. ☐ Étranger : 365 F.

NON. Je préfère souscrire un abonnement à six mois et réaliser une économie de 26 F. Ci-joint mon règlement de 143 F. Envoyez-moi en cadeau un album broché RAHAN (Étranger : 199 F).

NON. Je préfère souscrire un abonnement à trois mois. Je recevrai 13 numéros pour le prix de 12. CI-joint un règlement de 78 F (France exclusivement). Envoyez-moi en cadeau un poster en couleur d'un personnage de PIF-GADGET.

NOM _____PRÉNOM ____

ADRESSE____

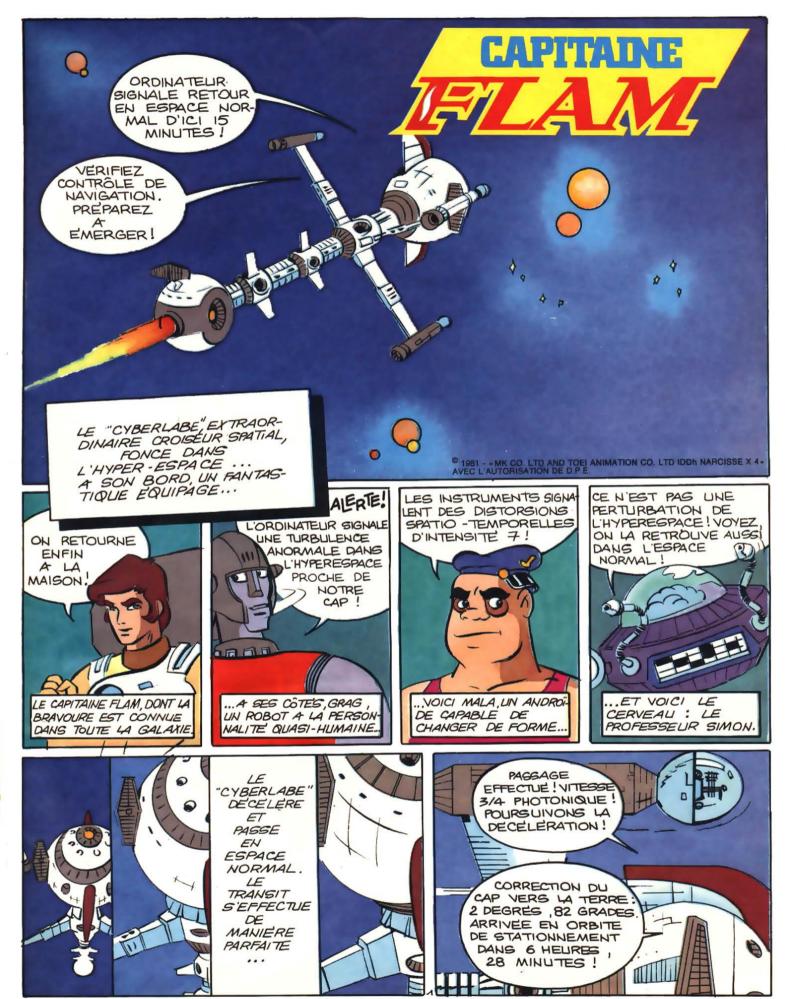
CODE POSTAL _____VILLE ____

Je suis un garçon □ une fille □ né(e) en 19____

J'établis mon règlement **à l'ordre de BRED/VAILLANT** (et non pas SERP).

Bon à refourner à : SERP - Gestion abonnements Pit-Gadget

BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX. Offre volable jusqu'au 15 juin 198).

















GRAVITE DE CETTE
PLANÈTE RALENTIT
NOTRE VITESSE VERS LA
TERRE. D'ICI BO SECONDES,
SI NOUS N'AGISSONS PAS,
NOUS SERONS IRRÉMEDIABLEMENT ATTIRES DANS

SON CHAMP ET LA PERCUTE

RONS D'ICI UNE HEURE

IL N'Y A

DONC RIEN D'AUTRE

A FAIRE QUE DE SE

POSER SUR CE

MONDE ET MODIFIER

SA ROUTE! TOUT LE

MONDE A SON POSTE ET BRANLE-BAS

DE COMBAT!











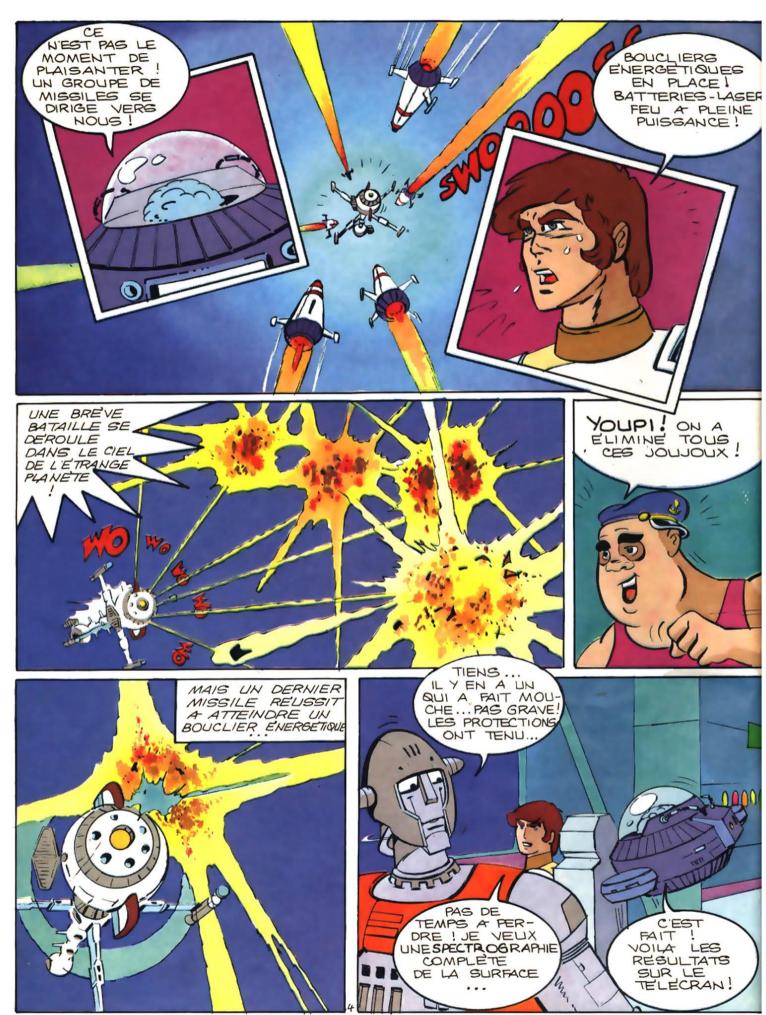








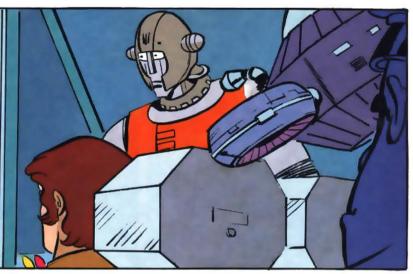






PLANÈTE: ORIGINE INCONNUE. ATMOSPHÈRE: TYPE TERRESTRE AVEC POURCENTAGE UN PEU PLUS FAIBLE D'OXYGÈNE. VIE: AUCUNE TRACE DE VIE BIOLOGIQUE.

CARACTÉRISTIQUES:
FORT CHAMP MAGNÉTIQUE,
EMISSION RADIO - ONDES
APPAREMMENT LOGIQUE.
PRÉSENCE STATISTIQUE MENT ANORMALE DE
MINÉRAUX FERREUX.

















QUELLE
DESOLATION!
CELUI QUI A
CONSTRUIT CETTE
PLANETE NE S'EST
PAS PRÉOCCUPE
DE SON ESTHETIQUE!





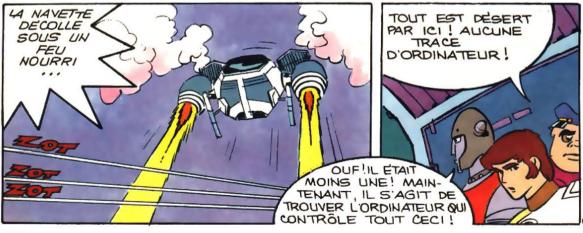








































DOMMAGE!
ON NE SAURA
JAMAIS QUEL
INVENTEUR A
REALISE CE
CHEF D'ŒUVRE
TECHNIQUE!

IL ÉTAIT TEMPS! LE PLANÉTOIDE VIENT D'EXPLOSER!



RUP BONCHEMIN





CAPITAINE **KETCHUP**

Découvre vite Découvre vite trois nouveaux héros de bande dessinée.

Avec Capitaine Ketchup, pars à la recherche du Trésor de Neptune. Avec Diogène Terrier, rencontre les oiseaux

qui crachent le feu, ou les termites qui mangent sa maison. Avec Rup Bonchemin, découvre que chercher du travail. entraîne parfois des poursuites rocambolesques. Alors, cours vite chez ton libraire, demande-lui Rup Bonchemin, Diogène Terrier, ou Capitaine Ketchup.









FAITES VOS JEUX.

/EGA 15

En avant toute, avec les 12 modèles de la flotte marchande Tenté. Sillonne les mers à bord du Transferry, son pont arrière laisse le passage aux voitures.

modèles mini pockets

Paré pour partir, le cargo mixte géant

avec ses grues articulables a chargé sa cargaison dans la cale découverte par des écoutilles sur charnières. Largue les amarres. Au large croise un navire-hôpital avec une plate-forme et un hélicoptère. Prêt pour les sauvetages périlleux.

modèles super étuis

modèles maxi pockets

Et l'aventure continue avec Tenté et ses quatre autres thèmes : Marine de guerre, Astro, Route et Militaire. Plus de 40 modèles à construire et à collectionner, des petits et des grands tous différents.

TENTÉ. DES JOUETS POUR DE VRAI.





Défense...de rire







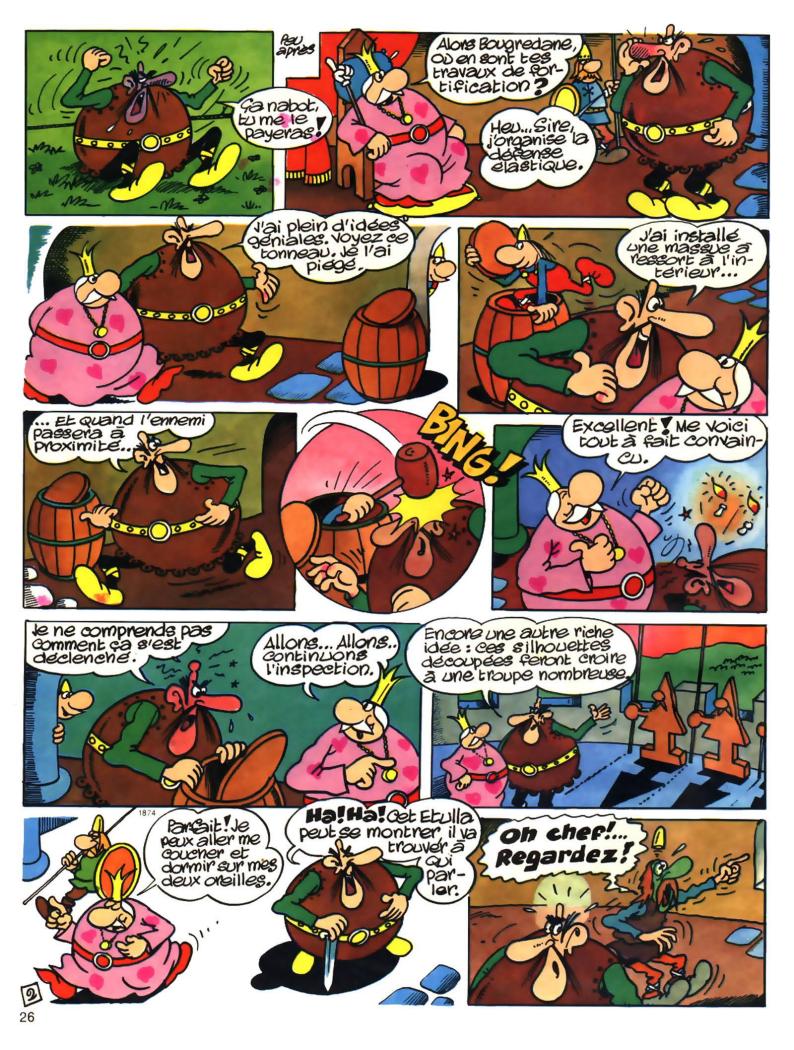




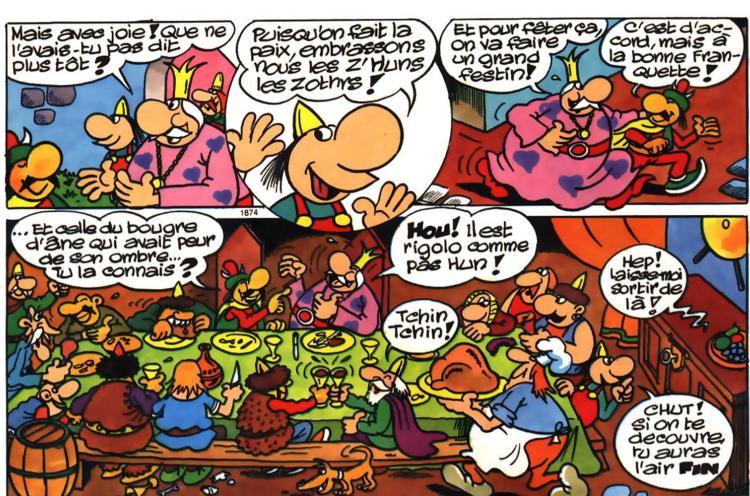














La cinq-glinglin

































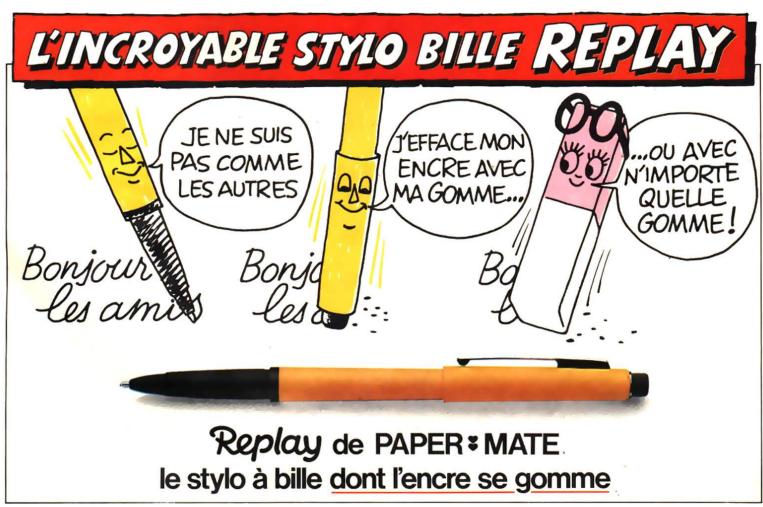




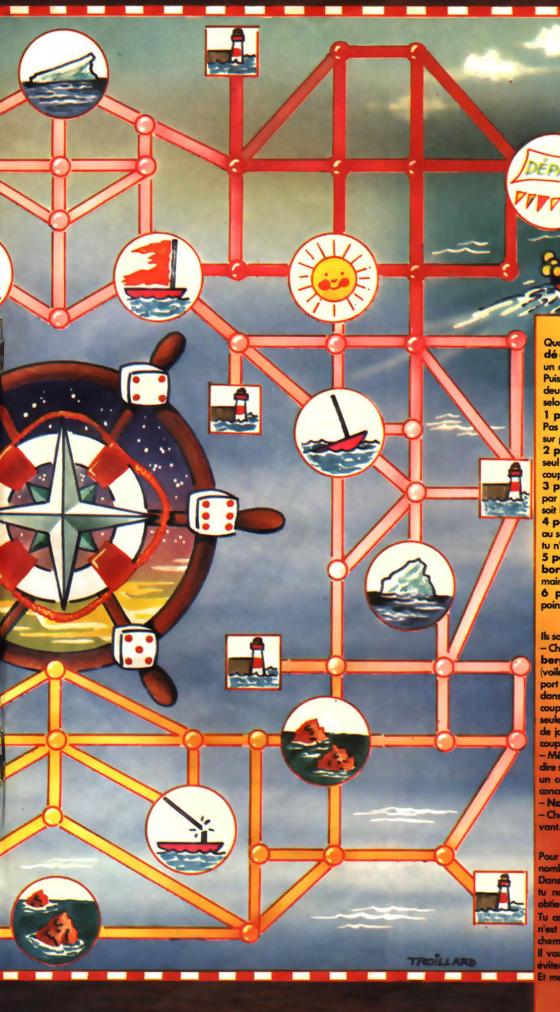












COMMENT NAVIGUER?

Quand c'est à ton tour de jouer, tu lances le dé deux fois. La première fois cela te donne un certain nombre de points (de 1 à 6).

Puis tu lances ton dé une deuxième fois et ce deuxième coup modifie le score précédent selon le code suivant :

1 point calme plat (avec le 2° coup de dé) : Pas de vent, le coup est nul : le bâtiment reste sur place.

2 points - Tempête : tu n'as droit qu'à un seul point, quel que soit le score obtenu au 1 er coup de dé.

3 points - Brume: tu navigues au ralenti, par prudence. Maximum 2 points quel que soit le score de base.

4 points - Vent debout: tu ôtes 2 points au score de base. (si celui-ci est égal à 1 ou 2, tu n'avances pas).

5 points - Vent travers bâbord ou tribord : tous les points du score de base sont maintenus.

6 points - Vent arrière : tu ajoutes 2 points au score de base.

INCIDENTS DE PARCOURS

Ils sont illustrés par les dessins dans les cerdes.
— Chaque fois que ton coup aboutit sur un iceberg, un écueil ou une avarie du bâtiment
(voile déchirée, mât brisé) tu dois regagner le
port le plus proche, représenté par un phare
dans une case carrée. Tu t'y rends, au coup par
coup, c'est-à-dire en parcourant qu'une
seule « distance » à chaque fois que c'est à toi
de jouer. Arrivé au port, tu laisses passer un
coup (pour réparer ton bateau) et tu repars.

 Même règle pour une collision, c'est-àdire si ton coup se termine sur un nœud ou sur un cerde où se trouve déjà le bateau d'un concurrent.

 Naufrage: tu dois repartir de Plymouth
 Chaque soleil double les points du coup suivent

NEWPORT A L'HORIZON

Pour entrer au port d'arrivée tu dois obtenir le nombre de points exactement nécessaire. Dans le cos contraire, tu reviens en arrière et tu navigues en attente, jusqu'à ce que tu obtiennes le nombre de points exact.

Tu as déjà bien compris que la ligne droite n'est pas nécessairement, pour toi, le meilleur chemin pour aller de Plymouth à Newport. Il vaut mieux, souvent, faire un détour pour éviter l'avarie ou la collision.

Et maintenant : Bon vent, bonne brise !



















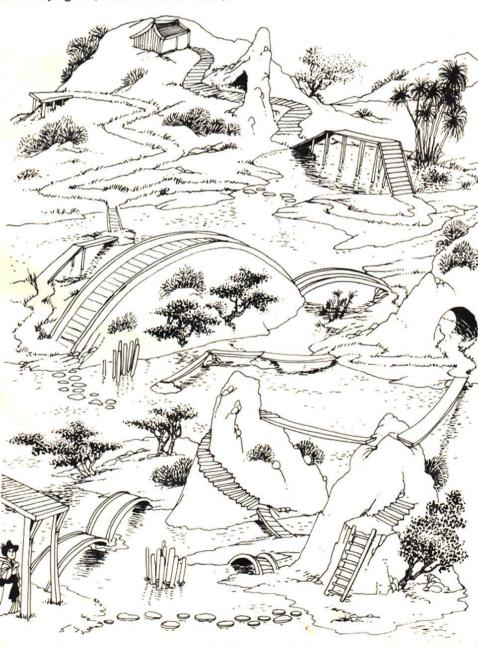




Conception Roger DAL.

1-LABY JAPONAIS

Quel chemin doit emprunter tous les jours cette jeune Japonaise pour aller de sa maison de ville (en bas à gauche) à sa maison de papier de la campagne (tout à fait en haut)?



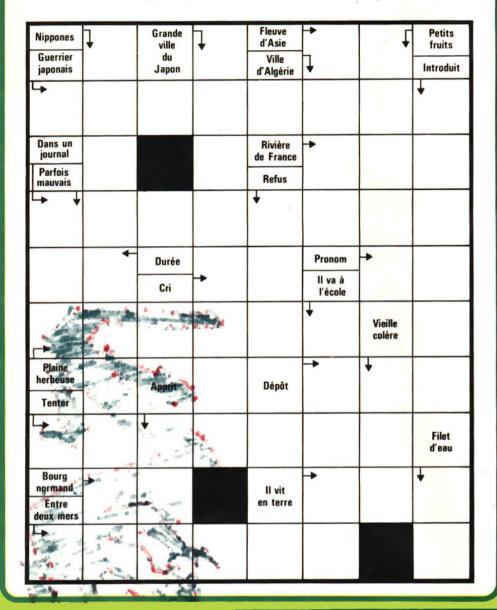
2-JEU À POINTS

Contre « qui » ou « quoi » combat ce samouraï?



Solutions page 54

3 - FLÉCHO Réplay



4-JE BLAGUE

C'est Sandrine Zuddas – Barbet-Etrechy – 91580, qui gagne cette semaine un beau jeu : « LE CINQ NEUF » offert par MIRO MECCANO pour quelques histoires, dont celle-ci:

L'armée des insectes est au garde-à-vous. Le sergent apostrophe l'un de ses hommes:

– Non, hurle-t-il, non! Le couvrefeu est fixé à 20 heures pour tout le monde... Il n'y a pas de ver luisant qui tienne!!!



- De quel auteur est Le Petit Prince?
- Environ 1 m 20...

Stéphane Bornat 58600 – Maubeuge

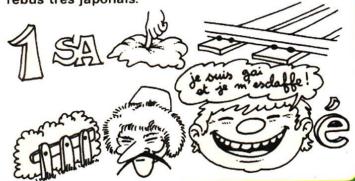
5 - CA COMMENCE AR « SA »

Tu dois trouver dans ce dessin au moins huit mots commençant par les deux lettres S et A (comme SAMOURAI).



6 - RÉBUS

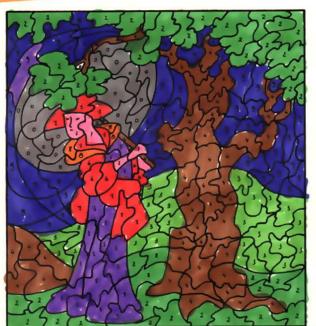
En cherchant un peu, tu trouveras ce que signifie ce rébus très japonais.



8 - HUMOCOLOR

Prends tes crayons ou tes feutres et colorie les espaces numérotés selon le code que voici :

0 = beige - 1 = noir - 2 = vert clair - 3 = vert foncé - 4 = marron - 5 = violet - 6 = rose - 7 = jaune - 8 = orange - 9 = bleu.



7 - BIFTOU JAPONAIS

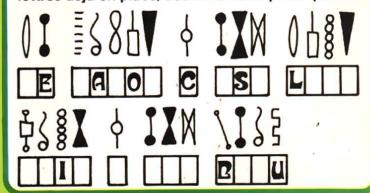
Il faut découvrir le nom d'une ville du Japon qui eut, en son temps, une renommée mondiale. Pour la trouver, prends un crayon et noircis dans la grille tous les noms de la liste que voici, et qui sont ceux de villes du Japon: OSAKA – OITA – NAGASAKI – SHIMIZU – GIFU – SAGA – TOKYO – CHIBA – KYOTO – YOKOHAMA – TAKAOKA – AKITA.

Les noms se lisent aussi bien de droite à gauche que de gauche à droite et de haut en bas que de bas en haut. Une même lettre peut figurer dans plusieurs mots.

A	K	I	T	A	n	T	S
m	Y	0	I	T	A	A	A
A	0	U	Z	I	G	K	P
F	T	S	A	G	A	A	P
0	0	A	K	A	S	0	0
K	C	F	I	B	A	K	R
0	Y	K	0	T	K	A	0
Y	S	F	I	m	I	Z	u

9 – JEU CODÉ

En sachant qu'il s'agit du Japon et en t'aidant des lettres déjà en place, déchiffre cette petite phrase.



10 – JEU D'OMBRES JAPONAISES Combien de geishas dans ce dessin?

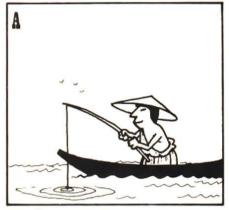


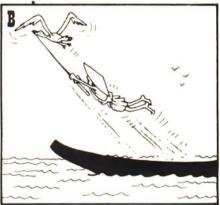
Au cours de « RÉCRÉ A 2 ». 3 JUIN 1981, sur Antenne 2. 66º ÉPISODE : LE CHAMP TOURNANT Pour jouer au concours ZELTRON. découpez le bon ci-contre, remplissez-le lisiblement et envoyez-le à : ZELTRON - ANTENNE 2 5/7, rue de Monttessuy 75331 PARIS Cédex 07 Le gagnant recevra 1 vélocrosa et il y aura 500 lots de consolation.

Répondez à la question de la se	maine :
A quel âge Faraday découvrit-il le d'induction ?	phénomène
REPONSE	
NOM	
PRENOM,	
ADRESSE	
*	MES.
CODE POSTAL	WE ST
Ville	and leave
AGE	
Le règlement du jeu-concours est déposé chez Maître JAUNATRE	PIF-GADGET
Maintenante for fration 16 and des Malles &	DARIE (25001)

11 – LE BON SENS

Pour reconstituer ce petit film, replace les quatre scènes dans le bon ordre.









12 - TEST

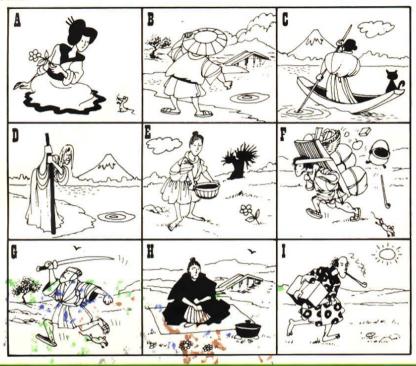
CONNAIS-TU LE JAPON UN PEU, BEAUCOUP OU PAS DU TOUT?

Voici quelques petites questions à propos du Japon et, pour chacune d'elles, trois solutions. Une seule est exacte. Laquelle? Garde-la et biffe les deux autres. Et si tu te trompes moins de 5 fois, tu connais le Japon assez bien. Moins de 2 fois, tu es « champion ».

- A La capitale du Japon c'est:
- 1 Osaka
- 2 Tokyo
- 3 Yokohama
- B Le Japon est un archipel formé de :
- 1 564 îles
- 2 1042 îles
- 3-37 îles
- C Le Japon s'appelle aussi
- 1 T'ai-wan
- 2 Hondaland
- 3 Nippon
- D Entre le Japon et le continent asiatique c'est
- 1 L'océan Pacifique
- 2 L'océan Indien
- 3 La Mer de Chine
- E Le nombre des temples bouddhistes au Japon
- 1-456
- 2 1078
- 3 71992
- F Le Japon est surnommé
- 1 Le pays de Porcelaine
- 2 Le pays du Soleil Levant
- 3 La Terre de Feu
- G La monnaie du Japon c'est:
- 1 Le sen
- 2 Le yen
- 3 La roupie
- H Le plus célèbre volcan du Japon se nomme :
- 1 l'Aconcagua
- 2 l'Hirohito
- 3 le Fuji-Yama
- I Les anciens seigneurs guerriers du Japon se nommaient :
- 1 Les judokas
- 2 Les samouraïs
- 3 Les aïkidos

13 - LA CHAÎNE

Pour former la chaîne de la vignette A à la vignette I, tu ne suivras pas l'ordre alphabétique mais tu chercheras le petit détail commun qui unit chaque image à celle qui la suit. Par exemple, la fleur dans la main de la geisha en A se retrouve dans l'image E. Continue de même.



14 – MOTS CROISÉS

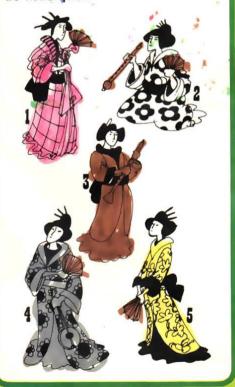
Horizontalement: 1. Un pays dont il est beaucoup question dans ce journal des jeux - 2. Comme Pif et Hercule - 3. Maisons - 5. Dans le poisson - 6. Passer très près.

Verticalement: 1. Fauve - 2. Camarade; Dieu égyptien - 3. Clowns - 4. Tente; Règle de dessinateur - 5. Transpirer.

	1	2	3	4	5
1					
2					
3		20			
4					
56				`	
6					

15 - IDENTIFICATION

Où est la petite Kamità? C'est la geischa qui a trois épingles dans ses cheveux, un éventail, un kimono à fleurs et un instrument de musique...



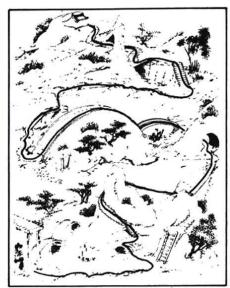
16-JEU DE KIM (ONO)

Regarde ce dessin 5 minutes et efforce-toi d'en graver tous les détails dans ta mémoire. Puis, va consulter aux solutions quelques questions qui t'y sont posées. Tes réponses te diront si tu as le coup d'œil juste et la mémoire fidèle...





1-LABY JAPONAIS



5 - CA COMMENCE PAR « SA »
Sablier - Sabot - Sabre - Sac - Sagaie Saint - Salopette - Samouraï - Sampan Sandale - Sapin - Saucisse - Saule - Saurien - Saut..., et il y en a d'autres.

6 - RÉBUS

UN SAMOURAÏ EST UN GUERRIER (1 - SA - mou - rail - haie - Hun - gai -rit - é).

3-FLÉCHOPIF

Repenes	1.	Grande ville	1	flowe	per	-t	Pesits fruits
Guerrier japonais	7	Japan	Y	Ville d'Algèria	10	B	Introduit
•	A	M	0	U	R	A	1
Dans un journal Parlois	P		K	Rovère de France Refus	A	1	N
C	0	L	0	N	N	E	s
A	N	Durie Cri	•н	0	Pronom II va à l'école	•	E
	A	v	A	N	E	Vieille colore	R
Plaine berbouse Tentar	1	Apprit	M	Dépôt	L	'n	E
E	s	s	A	Y	E	R	fáet f sou
Boorg oprmand Entra deux mers	E	U		II vit en terre	v	E	R
•	s	т	н	M	E		U

7 – BIFTOU JAPONAIS SAPPORO.

9-JEU CODÉ

Le Japon, c'est loin mais c'est beau.

10 - JEU D'OMBRES JAPONAISES Il y a onze geishas.

11-LE BON SENS

Ordre des images : C, A, D ET B.

12 - TEST JAPON

Sont exactes les réponses : A2 - B2 - C3 - D3 - E3 - F2 - G2 - H3 - I2.

13 - LA CHAÎNE

A et E: la fleur; E et C: le nuage; C et D: le mont Fuji-Yama; D et B: les ronds dans l'eau; B et H: le pont; H et G: l'oiseau; G et F: la souris; F et I: la pipe.

14 - MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT: 1. Japon - 2. Amis - 3. Gîtes - 5. Arête - 6. Raser. VERTICALEMENT: 1. Jaguar - 2. Ami; Râ - 3. Pitres - 4. Ose; Té - 5. Suer.

15 - IDENTIFICATION C'est la geisha nº 4.

16 - KIM DU JAPON

Réponds, sans regarder le jeu, aux questions suivantes. Si tu ne te trompes pas plus de trois fois, tu es un excellent observateur:

- Que fait l'homme assis à gauche en bas du dessin?
- 2, L'homme qui renverse ses bols en avait cinq en mains?
- 3. Il y a deux chiens dans le dessin?
- 4. Et il y a un cheval?
- 5. Il y a moins de dix personnages dans le dessin?
- 6. Un homme a un bâton en main?

RÉSULTAT DU CONCOURS FLASH GORDON (SUITE)

Gagnent un teeshirt "FLASH GORDON": Xavier GENRE - Vitry-sur-Seine; Antony GERARD - Le Havre; Stephane GILBERT - Thorigny; Pascal GORAIN - Alfortville; Adam GOSSELET - Epi-nay-sur-Seine; Isabelle GOUJON - Annecy; Jean-Pierre GRÉAUX - Stains; Stéphane GRIMAUD - La Seyne-sur-Mer; Maurice GUÉRIN - Caen; Pierre GUI-CHARD - Marseille ; Olivier GUILHARD - Allouis ; Christophe GUILBOT - Paris ; Franck GUYON - Corbeil-Essonnes: Didier HAUTECCEUR - Mandelieu; Eddie HERNAULT - Saint-Vallier | Lionel HONNORAT - Digne: Patrick HOUNGAVOU - Voiron; Éric HOUZE Meyzieu; Carole HUBERT - Mandelieu; Jorma HURIP - Chapareillan ; Arnaud HUVELIN - Soisy-sur-Seine ; Stéphane IFZAH - Paris ; Fabien JACQUINOT -Bordeaux ; Bernard JAYMES - Paris ; Philippe JEAN -Dreuil ; Dylan JONES - Saint-Félix ; Didier JOURDAN -Marseille: Maxime JULIE - Saint-Maurice; Maurice JULIOT - Romelin: Bruno KARAULA - Maisons-Alfort; Stéphane KNECHT - Hyères ; Frédéric LABORCZY -Élancourt ; Jean-Philippe LACHAUX - Bourg-la-Reine ; Sullivan LAFOREST - Marseille ; Christophe LAFOURCADE - Bordeaux ; Olivier LAFOURCADE -Brie-Comte-Robert; Stella LAGACHE - Sainte-Geneviève-des-Bois; Didier LAMADE - Le Palais-sur-Vienne; David LA RUFFA - Savigny-sur-Orge; Patrick LAURENT - Sens; Frédéric LAURENT - Mâcon; Frédéric LAURE - Anzin : Luc LAVAQUERIE - Amiens ; Luc LEGRAS - Marseille : Jean-Yves LE MOAN - Clamart : Patrick LEPRINCE - Rennes : Christophe LER-NOULD - Aulnoy-les-Valenciennes : William LEROUGE - Pont-Sainte-Maxence : Franck LE STIR -Épicea ; Denis LE TEXIER - La Roche ; Christian LIÉ-GOIS - Suresnes; Alain LOGET - Marseille; Michel LOMBARD - Marseille; Pascal LOPEZ - Hyères; Xavier LOTH - Asnières; Yannick LOZE - Moy-de-l'Aisne; Serge LUCAS - Le Mans; Solange LUCCHINI

Aix-en-Provence: Ludovic FRANÇOIS-EUGENE Saint-Ouen; Sophie LUFFROY - Rémalard; Michel
LUN - Saint-André de Cubzac; Stéphan MAGNE Meyssac; Bernard MAGRO - Cenon; Jean-François
MALLORDY - Gerzat; Laurent MALPLAT - Bouillargues; Nathafie MARIAN - Ares; Gaëlle MARINE - Villejuif; François MARITANO - Noisy-le-Grand; Érick
MARTIN - Blanc-Mesnil Pascal MAST - Strasbourg;
Christian MATHIEU - Presle-en-Brie; Willy MATHIEU Villeparisis; Christophe MAURAT - Rochefort-surMer; François MAUVARY - Saint-Julien-les-Metz;
Christophe MEL - Plessis-Robinson; Thierry MELECK
- Givors; Clotaire MERCIER - Dreux; Rudy MERLIER
- Amiens; Emmanuel MERVAL - Brionne; Didier MESMEUR - Lanmeur; Sophie MEULENYSER - Lille; Laurent MÉZIÉRES - Vélisy; Régis MICHAUX - Azay-leFerron; Steven MILLOTT - Le Perreux; Rénan MIOSSEC - Lamotte-Beuvron; Sébastien MISTOUFFLET Tours; Laurent MOI - Bourbourg; François MOISSET
- Cagnes-sur-Mer; Jean-Michel MONCHIERI - Vandœuvre; Hervé MONNET - Pelussin; Stève MONROE
- Seignelay; Marianne MOREAU - Paris; Pierre-François MORI - Bastia; Frédéric MORTAIN - Lorient;
Marc NOTTELET - La Ferté-Chevreux; David NUSSBAUM - Joncherey; Christophe OGER - Nantes;
Denis OJEDA - Paris; Stéphane ORHON - Nantes;
Stéphane d'ORNANO - Lyon; Frédéric OURGAUD Millau; Didier OURY - Besançon; Nicolas PALENI
- Annecy; Pierre PANATONI - Privas; Stéphane PAPILLON - Villefranche; Philippe PARAUT - Nice; Isabelle
PARICAUD - Chastenet-Bénévent; Véronique PASCAULT - Villeurbanne; Stéphane PATTIER - Tigy;
Yannick PAUL - La Chapelle-sur-Erdre; Corine
PAWLOWSKI - Metz; Édouard PÉREZ - Naucelle; Gilles PÉRON - Stains; Marc PERRIN - Jouy-en-Josas;
Philippe POCHON - Marseille; Lucette POLLET

Emmanuel PRAUD - Olonne-sur-Mer; François QUETTIER - La Chapelle-Gauthier : Didier RANUZZI -Saint-Martin-du-Var; Alain REYNAUD - Andrésy Adrien REMACLE - Paris ; Loïc RENARD - Lunéville ; Philippe RENARD - Ruelle; Fabien REYAL - Argenteuil; Philippe RIBEIRO - Ablis; Philippe RODRIGUEZ Morsang-sur-Orge; Olivier ROIGT - Dijon; Pascal ROUCHOUSE - Bourg-Argental; Jean-Marc ROUIL-LER - Laval ; Didier SAINT-LAURENT - Bayonne ; Thao SANANIKONG - Joinville-le-Pont; Mathieu SAUVA-GET - Sainte-Geneviève-des-Bois ; Olivier SAVOYE -Doulens ; Valérie SCHNEIDER - Thionville ; Stéphane SCOARNEC - Villars ; Christophe SIMLER - Mons-en-Baroëul; Joël SIMON - Bourbon-Lancy; Jean-Hugues SINIVASSIN - Tétéghem; Richard SIRVEN - Issoire; Pascal SNAKOWSKI - Dammartin-en-Goëlle ; Michel SOULAGNET - Morlaas : Alain SOURISSEAU - Versailles ; François STACKE - Royan : Gérald TALVAT - Montreuil ; Franck TERNUS - Paris ; Francisque TEYS-SIER - Berre ; Éric THOUVENOT - Cormeilles-en-Parisis ; Nicolas THROUP - Villefranche-sur-Saône ; Louis TITO - Le Havre; Laurence TORDO - Lyon; Bruno TOSONI - Talant; Frédéric TOSI - Marseille; Laurent TOUCHE - Lyon; Pascal TOUTIN ... Guegnon; Laurent TRINDADE - Paris ; Pierre-François TURRI - Bourgoin-Jallieu ; Laurent VALÉRI - Vernon ; Vincent VALES -Saumur; Fabien VANCOILLE - L'Isle-Adam; Franck VANNIER - Gagny; Frédéric VAYSSET - Rodez; Muriel VERNOIS - Paris; Patrick VLIEGHE - Valleraugue ; Frédéric VIRION - Toulouse ; Franck VIGIER -Garges-les-Gonesse ; José VINAGRE - Drancy ; Christophe VINCENT - Roubaix ; Pascal VILA - Rueil-Christopne VINCEN : - HOUDAIX; Pascal VILA - Nuell-Malmaison : Cyril VOISIN - Valdampierre ; Pascal DE VRIES - Bueil; Olivier WARGNER - Hazebrouck; Patrick WOCHER - Staffelfelden; Hon Wing WONG - Noisy-le-Sec; Patrick YAMINE - Courbevole; Christophe ZOLLNER - Champierre;

MASQUEROUGE

Les mousquetaires









Textes: P.Cothias



NOTRE TRÉS
GRACIEUSE MAJESTE "
A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPŌTS DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

LE MAJELLANT 1874

NOTRE TRÉS
GRACIEUSE MAJESTE "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPŌTS DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

LE MAJELLANT 1874

NOTRE TRÉS
GRACIEUSE MAJESTE "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPORTOR DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPORTOR DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPORTOR DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPORTOR DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPORTOR DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPORTOR DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIX IMPORTOR DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIT TENENCE DE NOUVEALIX IMPORTOR DANS SES
PROVINCES DU NORD
POUR FINANCER SES
PETITES GUERRES "

A FAIT LEVER DE NOUVEALIT TENENCE DE NOUVEALIT TENEN

* LA GUERRE DE TRENTE ANS

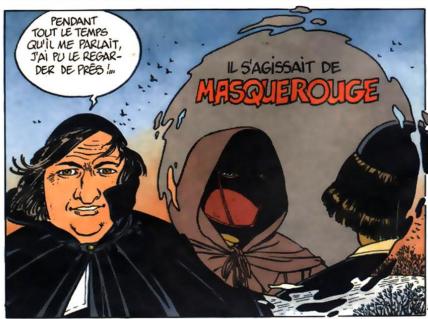
Dessins: A. Juillard











































TU IMAGINES

LEUR EMBARRAS, SI
AU LIEU DE CE HORS-LALOI", QU'ILS TREMBLENT
D'AVOIR À APPRONTER,
ILS TOMBAIENT SUR
LINE FRÈLE JEUNE
FILLE, À PEINE
SORTIE DE
L'ADOLESCENCE!



































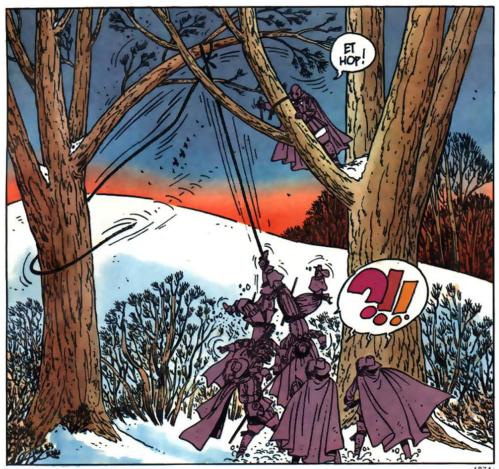


























MOUSQUETAÎRES
NE SONT PAS
AU BOUT DE LEURS
MISÊRES !!!

FIN DE L'ÉPISODE













































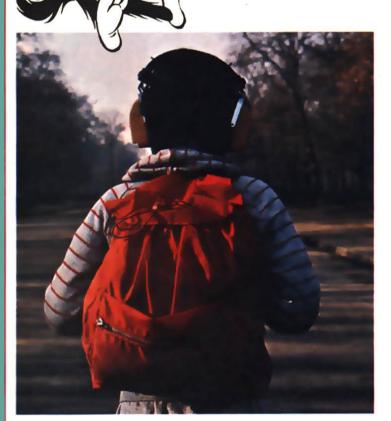


PIFA VU

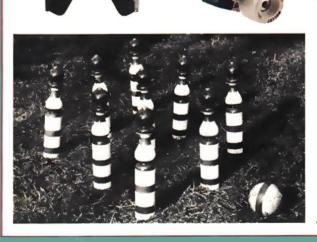
SUR LA ROUTE DES VACANCES

L'école est finie..., un air de liberté flotte dans l'air..., c'est le temps des promenades et des jeux...

Je t'invite à me suivre sur le chemin des vacances.



- 1) Le sac à dos en toile de nylon : 35,00 F aux Trois Suisses. Le pantalon training et la veste à capuchon rayée : 120,00 F Monoprix.
- 2) Pour jouer dehors, des ballons fusées à gonfler : 1,00 F. Le « diabolo », pour l'adresse : 58,00 F. Toupie, Yo-yo et grenouille criquet, pour le plaisir : environ 5,00 F pièce.
- 3) Roulez, roulez... Patins à roulettes avec une poignée portative Marque Rollet Prix : environ 218,00 F.
- 4) Encore des patins, mais perfectionnés ceux-là Marque Rollet Prix : environ 255,00 F.
- 5) Jeu d'hier et d'aujourd'hui : les quilles en bois Prix : environ 115,00 F.
- 6) Et évidemment, les billes... de toutes les formes et de toutes les couleurs. Pas cher : 0,20 F ou 0,30 F pièce.
- 7) En vélo sur les sentiers des sous-bois : le vélo-cross Raleigh Prix : environ 1 100,00 F. Le training en coton rouge : 110,00 F Aux Trois Suisses.

















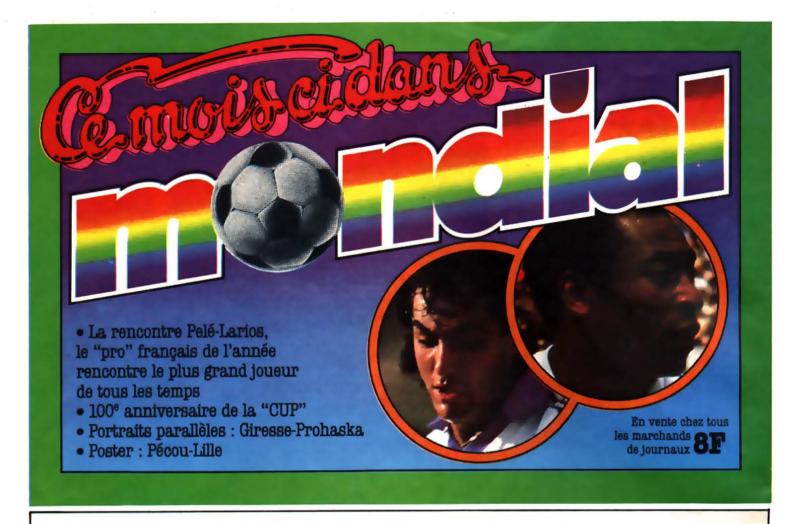














manivelle et le

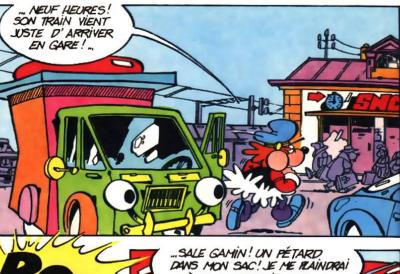
CAMPELERAMION



PETET RATEM DEVERNORA GRAND



















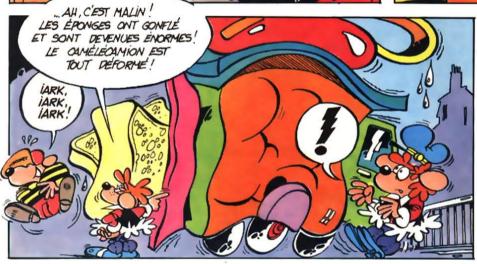










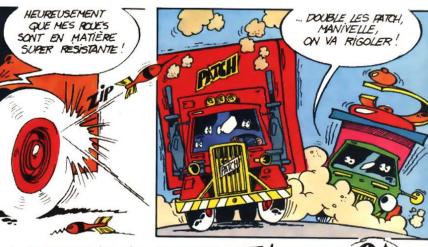






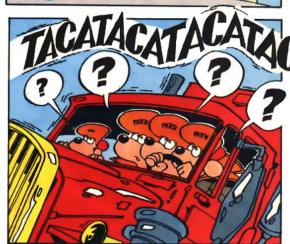


















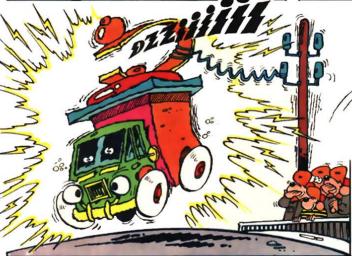


GAGNE!



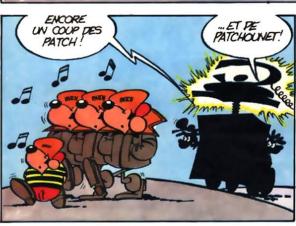


























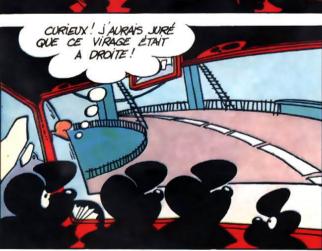


























ENCORE CES TROIS

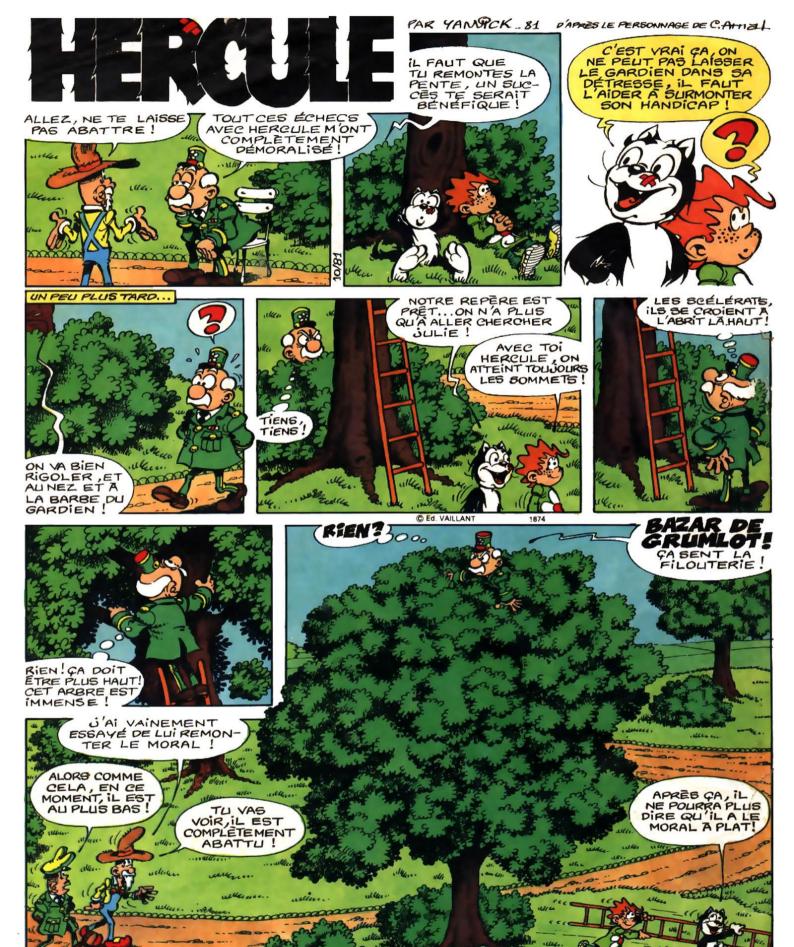






LE LANCE LEGUMES





EDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél.: 246.92.25. Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - Robert ANDREUCCI - Numéro de Commission Paritaire: 57.826 % to i numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal: juin 1981. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. 420.40.63. Imprimé en France par les Imprimeries de la Noue, 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547.

wille.

SCHOOLS